
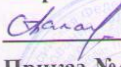


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БЕРЕГОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено на педагогическом совете	Согласовано	Утверждено
Протокол № <u>14</u> от <u>«29» августа</u> 2019 г.	Заместитель директора МБОУ «Береговская СОШ»  Алямовская В.Л. <u>«29» августа</u> 2019 г.	Директор МБОУ «Береговская СОШ»  Балашов С.В. Приказ № <u>69</u> от <u>«29» августа</u> 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

КРАЕВЕДЕНИЕ

основное общее образование, 7-8 класс

уровень базовый

Разработала: учитель истории и обществознания

Зеленина Наталья Николаевна

Береговое
2019

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по историческому краеведению «Проектируем виртуальные экскурсии» разработана на основе Рабочей программы внеурочной деятельности по литературе и историческому краеведению 5-8 классы. Автор Трунцева Т.Н., М.: ВАКО, 2014, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательного учреждения, примерной программы по внеурочной деятельности. При составлении программы учтены запросы и интересы участников образовательного процесса, уровень квалификации педагогических работников, требования к содержанию программ внеурочной деятельности в соответствии с целями основного общего образования. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитания любви к родному краю, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной. Осуществление программы дает возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные обучающимися на уроках знакомства с историей и культурным наследием.

Актуальность программы

Урок по понятным причинам не может вместить все то, что вызывает интерес у ученика, формирует его кругозор и развивает мышление. Именно внеурочная деятельность создаст благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов обучающихся и формирования устойчивых умений коммуникации, в творческой и исследовательской деятельности. На занятиях обучающиеся смогут выйти за рамки учебной литературы за рамки учебной литературы, научатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой, вступать в коллективный диалог со сверстниками, аргументировать свою точку зрения юного проектировщика, исследователя, экскурсовода. Школьники приобретают навыки индивидуального, парного, коллективного составления творческой работы (презентации виртуальных экскурсий) по выработанному в проектной деятельности алгоритму. Еще одной из причин создания данной программы является возможность удержать интерес к изучению истории родного края, школы, семьи с целью формирования основ гражданской идентичности школьника, включая чувство гордости за свою страну, народ, историю, город, школу, семью. Проектирование виртуальных экскурсий в средней школе является одной из основных задач многогранной и разнообразной по содержанию деятельности по развитию

коммуникативных навыков обучающихся, а именно их устной и письменной речи. Работа с информационными ресурсами, использование возможностей Интернета, работа над словом, направленная на обогащение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать его в своей речевой практике. Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения каждого ребенка.

Общая характеристика программы

Цели программы «Проектируем виртуальные экскурсии»:

- создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по историческому краеведению; для развития ценностных отношений школьника к Отечеству, к родной природе и культуре, труду, знаниям, для приобретения опыта исследовательской деятельности, опыта публичного выступления, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми;

- формирование мотивации к исследованию информационных источников; проектированию индивидуального маршрута творческого саморазвития; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой индивидуального маршрута творческого саморазвития; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности

Задачи программы

- приобретение школьниками знаний об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх;
- формирование знаний о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности: о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности;
- совершенствование коммуникативной культуры обучающихся.
- воспитание любви и уважения к родному краю, истории своего народа, своей семьи.

Ожидаемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

- главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации обучающегося.

Метапредметные результаты и Регулятивные:

- способности извлекать информацию из разных источников. включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её отбор и анализ;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности, последовательность действий.

Коммуникативные:

- умение создавать устные и письменные тексты(презентации) разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами диалога и монолога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления; совершенствовать и редактировать собственные тексты
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами

Место программы «Проектируем виртуальные экскурсии» в учебном плане Рабочая программа «Проектируем виртуальные экскурсии» может быть реализована в 7-м и в 8-м классах.

Содержание программы «Проектируем виртуальные экскурсии»

ЯРМАРКА ПРОЕКТОВ (5 ч) Тема 1. Я с тобой навсегда, мой город (1 ч) Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами обучающихся по теме «Историческое краеведение». Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории родного края, своей семьи.

Тема 2. Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомить своих друзей (1 ч.). Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий, проектной деятельности.

Тема 3. Точка отсчета (3 ч). В ходе проведения Ярмарки проектов происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий «Поиск», Творческих лабораторий по историческому краеведению «Наш край». Игра «Выбери команду проектировщиков». Ролевые игры «Я предлагаю...», «Если бы я стал руководителем группы проектировщиков».

I. ПОДГОТОВКА К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ (17 ч)

Тема 4. История моего края (7 ч) Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составления очерка, проведения репортажа. Посещение краеведческого музея города: написание очерка по теме «Исторические черты моего города. Игра «Историко-краеведческий калейдоскоп». Конкурс репортажей с места событий по теме «Вехи истории. Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление проекта путеводителя для виртуальной экскурсии по темам «Разрешите Вас познакомить...», «Никакая Родина другая...», «Дайте Родину мою...», «Я очень люблю Родину...»

Тема 6. Историческая память моего города (6 ч). Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Сбор и обработка информации по результатам встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, труда, тружениками тыла. Посещение краеведческого, исторического и школьного музеев, исследование ресурсов Интернета, сбор литературы краеведческого содержания.

Проектирование реконструкции архивной базы школьного музея по теме «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея». Круглый стол по теме «Живая связь времен» Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Презентация по теме «Приглашаем в виртуальный музей моего города» Круглый стол по теме «Мои предложения в копилку идей». Составление текстов пригласительных билетов в виртуальный музей города. Тема 7. История моей семьи (4 ч) Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составления эссе, очерка, интервью, репортажа по теме «Фотография, на которой меня нет...». Конкурс эссе по теме «Листая семейный альбом». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий. Игра «Семейный калейдоскоп». Составление презентации по теме «Родословное древо моей семьи». Конкурс эссе по теме: «Каким я представляю прошлое, настоящее и будущее своей семьи».

II. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ (12 ч).

Тема 8. Строки, опаленные войной (4 ч). Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Выполнение творческих работ по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ по темам «Все, что было не со мной, помню...», «Эхо прошедшей войны». Конкурс эссе по теме «Помните!». Круглый стол по теме «Что значит уметь помнить...». Составление текста для монтажа «Сороковые огневые...». Защита проекта.

Тема 9. Виртуальный музей (4 ч) Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно- практической конференции в секции «Краеведение»: Темы: «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад», «Улица, на которой я живу», «Зарубки на сердце». Рецензирование, редактирование творческих работ обучающихся. Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 10. Интерактивный школьный музей (3 ч) Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно- практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск» Темы: «Экспонат,

который мне особенно дорог», «История школьного музея». Составление вопросов и проведение викторины «История школьного музея». Игра «Что? Где? Когда?». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Календарно -тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Виды деятельности	Кол- во часов	Сроки	
				план	факт
Тема 1. Ярмарка проектов 5 часов					
1	Я с тобой навсегда, мой край.	Формирование у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями обучающихся, с диагностикой проблемных зон в изучении обучающимися разделов предмета «Историческое краеведение». Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории родного края, своей семьи.	1		
2	Что я хочу знать о родном крае.	Формирование у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивиду- альных маршрутов реализации Программы саморазвития с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий, проектной деятельности.	1		
3	Точка отсчета	Формирование у обучающихся умений построения и реализации	1		

		новых знаний (понятий, способов действий): в ходе проведения «Ярмарки проектов» происходит выбор эффективных форм решения задачи: Творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий, Творческих лабораторий по историческому краеведению			
4	Точка отсчета	Формирование у обучающихся деятельностиных способностей способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Выбор эффективных форм решения задачи: Творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий «Поиск», Творческих лаборатории по историческому краеведению «Наш край». Игра «Выбери команду проектировщиков».	1		
5	Точка отсчета	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений). Выбор эффективных форм решения задач. Ролевые игры «Я предлагаю...». «Если бы я стал руководителем группы...»	1		
Тема 2. ПОДГОТОВКА К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ 17часов					
6	История моего села	Работа в творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий, создание очерков, репортажей, конструирование интервью	1		
7	История моего села	Работа в творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий. Проведение конкурса репортажей по теме Вехи событий»	1		
8	История моего села	Работа в творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий. Составление буклетов,	1		

		текстов для проведения экскурсий, путеводителей			
9	История моего села	Работа в творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий по темам «Разрешите Вас познакомить...», «Никакая Родина другая...».	1		
10	История моего края	Работа в творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий по теме: «Дайте Родину мою...», «Я очень люблю Родину...»	1		
11	История моего края	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений). Конкурс «Я очень люблю Родину...»	1		
12	История моего края	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений). Конкурс «Я очень люблю Родину...»	1		
13	Историческая память моего села	Формирования у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий), работа Творческой мастерской проектировщика виртуальной экскурсии по теме «Сбор и обработка информации по результатам встречи с ветеранами». Посещение краеведческого, школьного исторического музея. Конкурс проектов по теме «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея»	1		
14	Историческая память моего села	Формирование у обучающихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	1		

		исследование ресурсов Интернета, сбор информации краеведческого содержания для презентаций.			
15	Историческая память моего села	Формирование у обучающихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: проектирование реконструкции архивной базы школьного музея. Конкурс проектов «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея».	1		
16	Историческая память моего края	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). Круглый стол по теме «Живая связь времен». Составление буклетов и текстов для проведения экскурсий.	1		
17	Историческая память моего края	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). Круглый стол по теме «Живая связь времен». Составление презентации по теме «Приглашаем в виртуальный музей моего города. Составление буклетов и текстов для проведения экскурсий.	1		
18	Историческая память моего края	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). Круглый стол по теме «Мои предложения в копилку идей». Составление	1		

		пригласительных билетов в виртуальный музей города.			
19	История моей семьи	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): работа Творческой мастерской проектировщика виртуальных экскурсий: разработка и внедрение алгоритмов составления эссе, очерка, интервью, репортажа по теме «Фотография, на которой меня нет...».	1		
20	История моей семьи	Формирование у обучающихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конкурс : «Листая собственный альбом»	1		
21	История моей семьи	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности) Составление буклетов и текстов для проведения экскурсий. Игра «Семейный калейдоскоп».	1		
22	История моей семьи	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): составление презентации по теме «Родословная моей семьи». Конкурс эссе «Каким я представляю прошлое, настоящее и будущее моей семьи»	1		
Тема 3. Проектирование виртуальных экскурсий 12 часов					
23	Строки, опаленные войной	Формирования у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов	1		

		действий), работа Творческой мастерской проектировщика виртуальной экскурсии: выполнение творческих работ по составленным в коллективной деятельности алгоритма выполнения проектных, презентационных, творческих работ по темам: «Все, что было не со мной помню...», «Эхо прошедшей войны...»			
24	Строки, опаленные войной	Формирование у обучающихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конкурс эссе по теме «Помните!»	1		
25	Строки, опаленные войной	Формирование у обучающихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: круглый стол по теме «Что значит уметь помнить...»	1		
26	Строки, опаленные войной	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): Составление текста для монтажа «Сороковые огневые...». Защита проекта.	1		
27	Виртуальный музей	Формирования у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий), работа Творческой мастерской проектировщика виртуальной экскурсии: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов для школьной научно-практической конференции «Краеведение: исследование, поиск». Тема; «Если бы у меня	1		

		была возможность перенестись на... лет назад». Рецензирование, редактирование творческих работ обучающихся. Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.			
28	Виртуальный музей	Формирования у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий), работа Творческой мастерской проектировщика виртуальной экскурсии: презентация и защита 1 творческих индивидуальных и коллективных проектов для школьной научно-практической конференции «Краеведение: исследование, поиск». Тема: «Улица, на которой я живу». Рецензирование, редактирование творческих работ обучающихся. Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.	1		
29	Виртуальный музей	Формирование у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий), работа Творческой мастерской проектировщика виртуальной экскурсии: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов для школьной научно-практической конференции «Краеведение: исследование, поиск». Тема: «Зарубки на сердце». Рецензирование, редактирование творческих работ обучающихся. Защита проектов.	1		
30	Виртуальный музей	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). Тема: «Зарубки на сердце». Рецензирование, редактирование творческих работ обучающихся.	1		

		Защита проектов.			
31	Интерактивный школьный	Формирования у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий), работа Творческой мастерской проектировщика виртуальной 1экскурсии: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов для виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции «Краеведение: исследование, поиск».	1		
32	Интерактивный школьный	Формирование у обучающихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление альманаха по теме «История школьного музея». Конкурс виртуальных экскурсий.	1		
33	Интерактивный школьный	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). составление вопросов и проведение викторины «История школьного музея». Игра «Что? Где? Когда?». Конкурс виртуальных экскурсий.	1		
34	Интерактивный школьный	Формирования у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий), работа Творческой мастерской проектировщика виртуальной экскурсии: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов для виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции «Краеведение: исследование, поиск». по теме «Семья – это семь	1		

		Я». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.			
--	--	---	--	--	--

Список рекомендуемой литературы

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
2. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2011.
5. Примерные программы внеурочной деятельности / Под ред. В.А. Горского. М.: Просвещение, 2010.
6. Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение: Учебное пособие. Мн.: БГЭУ, 2004.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010.

Лист корректировки

[illegible]

